

A. TIPOLOGÍA DEL PROYECTO

Tipo de proyecto

Ordinario

B. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO ESTRATÉGICO O DE CARÁCTER ORIENTADOR

Nombre del proyecto estratégico o de carácter orientador relacionado:

No aplica

Descripción del proyecto estratégico o de carácter orientador relacionado:

No aplica

C. IDENTIFICACIÓN PLAN DE DESARROLLO LOCAL

Número	Código idea de Proyecto	Idea de Proyecto	Posición Programa de Ejecución	Línea Estratégica o Dimensión	Componente o Reto	Programa
1	60.5.0.1.1	Creación, fortalecimiento y promoción de las organizaciones culturales y de artistas del Corregimiento, con la participación de la comunidad y los campesinos	5	Línea 5. San Cristóbal recrea su identidad y diversidad cultural	NA	San Cristóbal cualifica su expresión cultural, tradicional y contemporánea
2	60.5.0.2.1	Recuperación de la memoria y patrimonio cultural en el Corregimiento San Cristóbal	33	Línea 5. San Cristóbal recrea su identidad y diversidad cultural	NA	San Cristóbal, riqueza patrimonial del Municipio
3	60.5.0.2.4	Impulso a las fiestas comunitarias de la centralidad y las veredas	15	Línea 5. San Cristóbal recrea su identidad y diversidad cultural	NA	San Cristóbal, riqueza patrimonial del Municipio

Dependencia o entidad que formula

Secretaría de Cultura Ciudadana

D. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Nombre del proyecto:

PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL EN EL CORREGIMIENTO 60

Asociación Plan de Desarrollo Distrital:

Pilar PDD	1-CREEMOS EN LA EDUCACIÓN Y EN LAS OPORTUNIDADES PARA EL BIENESTAR ECONÓMICO
Componente PDD	1.5-ARTE Y CULTURA AL ALCANCE DE TODOS
Programa PDD	1.5.4-BIBLIOTECAS, LECTURA, MEMORIA Y PATRIMONIO

Problema y objetivo:

Problema	Baja apropiación y reconocimiento de los procesos de memoria y patrimonio en los territorios
Objetivo	Fortalecer la apropiación y reconocimiento de los procesos de memoria y patrimonio en los territorios.

E. APUESTAS DE DESARROLLO

Objetivo de Desarrollo Sostenible	Objetivo 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles
Meta	11.4 Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo

Dimensiones del índice Multidimensional de Calidad de Vida:

Dimensión IMCV	Dimensión 7. Gobernanza y participación
----------------	---

F. BENEFICIARIOS Y ACCIONES

Número de la población objetivo de la intervención	500
--	-----

Alcance del proyecto:

Descripción del proyecto	El proyecto se desarrollará en el corregimiento 60, del distrito de Medellín, beneficiando a aproximadamente 500 personas. Su objetivo es fortalecer la apropiación y reconocimiento de los procesos de memoria y patrimonio mediante estrategias que resalten las expresiones patrimoniales intangibles promovidas por las comunidades. Estas acciones buscan consolidar la identidad cultural y la memoria histórica, utilizando metodologías basadas en el arte, la cultura y la sistematización para integrar estas expresiones en la construcción de ciudadanía y el desarrollo territorial. El principal resultado será la prestación de un servicio de salvaguardia del patrimonio inmaterial que fomente la cohesión social y el sentido de pertenencia.
--------------------------	--

ID Actividad recolección de insumos	Actividad Recolección de Insumos	Indicador producto catálogo DNP	Meta del indicador por comuna	Comuna o corregimiento	Actividad MGA	Unidad de medida	Cantidad esperada	Costo total
1997	Investigación Memoria y Patrimonio	Procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial realizados	1	60 - San Cristóbal	1.1.1 Gestionar encuentros y eventos, Investigación Memoria y patrimonio en el corregimiento 60	Número	1	\$ 180.000.000
	Gastos administrativos y de funcionamiento del programa			60 - San Cristóbal	1.1.2 Suministrar apoyo administrativo y logístico a la operación del proyecto en el corregimiento 60	Número	1	\$ 21.600.000
Costo total del proyecto	\$ 201.600.000							